

*Composed upon Westminster Bridge,  
September 3, 1802*

Earth has not anything to show more fair:  
Dull would he be of soul who could pass by  
A sight so touching in its majesty:  
This City now doth, like a garment, wear  
The beauty of the morning; silent, bare  
Ships, towers, domes, theatres, and temples lie  
open unto the fields, and to the sky;  
All bright and glittering in the smokeless air.  
Never did sun more beautifully steep  
In his first splendour, valley, rock, or hill;  
Ne'er saw I, never felt, a calm so deep!  
The river glideth at his own sweet will:  
Dear God! the very houses seem asleep;  
And all that mighty heart is lying still!

*Verfaßt auf der Westminster-Brücke  
3. September, 1802*

Die Erde hat nicht Schöneres zu zeigen:  
Stumpf wär' ein Mensch, der hier vorübergeht  
und nicht erlebt des Anblicks Majestät:  
Die große Stadt hat heute sich gekleidet  
in des Morgens Schönheit! Still da liegen  
Dom, Theater, Türme, Schiffe, Kran,  
frei gehn die Blicke zu der Wolken Bahn.  
Niemals sah ich, fühlt' ich solchen Frieden,  
und niemals hat der frühen Sonne Scheinen  
vergoldet reicher Hügel, Fels und Tal.  
Der Fluß, wie sanft er will, dahin kann gleiten:  
Mein Gott! die Häuser liegen all' im Schlaf,  
die Stadt hält an, so möcht' man meinen,  
des großen, mächt'gen Herzens Schlag!